les amis du MUCEM

Flash Info des Amis du MuCEM numéro 48
Du mercredi 1er avril au lundi 6 avril 2015

Prochains rendez vous des Amis avec les équipes du MuCEM et sa programmation

Lundi 13 avril 12h-13h **à l'auditorium, présentation de la programmation artistique et culturelle du 2ème trimestre par Thierry Fabre et son équipe, au personnel du MuCEM et aux Amis du MuCEM en présence de Jean-François Chougnet.**

Jeudi 23 avril 17h- 18h30 **(horaire exact à préciser) à l'I2MP, présentation aux Amis de l'orientation générale des expositions par Zeev Gourarier (Galerie de la Méditerranée et Fort Saint-Jean en particulier) et des expositions temporaires 2015 par leurs commissaires ; Isabelle Marquette ou Manoël Pénicaud pour « Lieux saints partagés » ; Myriame Morel pour «Migrations divines » et Jean-Roch Bouiller pour « J'aime les panoramas, appropriations du monde »**

Mardi 28 avril 9h-11h **visite en avant-première par les Amis de « Lieux Saints partagés » ; selon un scenario maintenant rodé, les Amis sont les premiers à découvrir les expositions temporaires du MuCEM.**

Synagogue de la Ghriba à Djerba
© MuCEM/Manoël Pénicaud

Pour développer son champ d'action, les Amis du MuCEM recherchent leur animateur d'une page Facebook ou Twitter. Merci de nous joindre à : contact@amisdumucem.org

Mode d'emploi du site des Amis

(suite…) www.amisdumucem.org

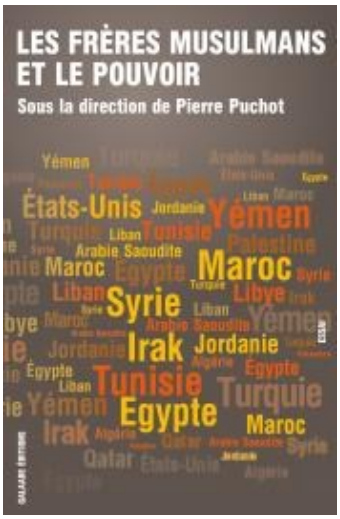
Depuis la page d'accueil, , cliquez tout en bas sur l'onglet « galerie photos ». Vous pouvez consulter la galerie de photos du MuCEM depuis sa mise en chantier jusqu'à son ouverture et consulter un document présentant le site du Fort Saint Jean à Marseille à travers les siècles les siècles

Brochure du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine

Au programme cette semaine

Programme de l'I2MP :

Mercredi 1er avril de 14h à 17h **à l'I2MP : Colloque Telemme Panorama « Les dispositifs panoramiques : contrôle et émancipation de la vision ». Salle Meltem au 1er étage de l'I2MP. Entrée libre sur inscription à : i2mp@mucem.org**



La librairie du MuCEM propose *le vendredi 3 avril à 17h* à la librairie, une rencontre pouvant susciter votre intérêt : Pierre Puchot, ancien collaborateur de la Croix, et depuis 2008, reporter Maghreb et Moyen Orient pour le site d'information Mediapart, présentera « Les frères musulmans et le pouvoir , 2011-2014 » livre publié sous sa direction aux Editions Galaade. Une vaste enquête au cœur de l'Islam politique.
Qu'est-ce que l'islam politique ? Qui sont les Frères musulmans ?

À rebours d'une approche globalisante de l'islam politique, cet ouvrage a pour objectif de montrer que les organisations issues des Frères musulmans des différents pays du Maghreb et du Moyen-Orient ne constituent pas une seule et même entité mais prennent de multiples visages, qui s'opposent parfois radicalement. En 2015, qu'y a-t-il en effet de commun entre Ennahda en Tunisie, le PJD au Maroc, l'AKP en Turquie ou les Frères musulmans écrasés sous le joug de la dictature militaire égyptienne ?

samedi 4 avril : ATELIER (durée 2 heures) ***Éveil au jardin…***

Ou, comment fêter le printemps et devenir un jardinier en herbe ! Avec les jardiniers-médiateurs du MuCEM, les enfants découvrent Dame nature, se baladent dans le jardin des Migrations, apprennent à semer des graines, planter des bulbes, arroser…

15h - Pour les enfants de 6 à 12 ans 8 € tarif enfant

Réservation au 04 84 35 13 13 ou par mail reservation@mucem.org

Eveil au jardin© MuCEM/Agnès Mellon

Dimanche 5 avril : Les expositions sont en accès libre, comme tous les premiers dimanches du mois. A voir et à revoir, la Galerie de la Méditerranée.

Au fil des collections du MuCEM…

Le grand diable d'argent© MuCEM

Numéro d'inventaire : 2008.11.18

***Le grand diable d'argent, patron de la finance de* Martin-Delahaye, fabricant d'images**

Au regard de l'œuvre très documentée de Stefanos Stivopoulos présentée dans le Fort Saint-Jean, *History Zero*, nous pouvons relire cette estampe du XIXe siècle. Elle montre des gens de toutes conditions et de toutes professions tirer « le diable d'argent » par la queue ou recueillir la monnaie qu'il sème en volant. Elle reproduit le thème très commun de la cupidité des hommes, et hérite aussi d'un ancien message populaire et moralisateur qui diabolise l'argent et le monde de la finance.

Numéro d'inventaire : 1977.2.1

Le port d'un sachet ou d'une ceinture d'accouchement par la future mère au moment de la naissance était une pratique assez courante jusqu'à la fin du XIXème siècle. Il devait protéger la mère et l'enfant lors de cette période de passage infiniment périlleuse. Ces reliques étaient précieusement conservés dans les familles où ils se transmettaient de mère à fille ou belle-fille. On n'ouvrait pas les sachets, car le contenu de l'intérieur devait rester secret. Cela explique le parfait état de conservation de l'intérieur du sachet présenté. Si on l'ouvrait, il risquait de perdre son pouvoir : à la pratique du secret, très fréquente dans la médecine populaire, s'ajoute le symbolisme matriciel d'une enveloppe bien close, avec un contenu sacré. Le sachet, déjà ouvert au moment de son entrée au musée, contient une vie de Sainte Marguerite – une des patronnes des femmes en couche – et plusieurs prières. En plus de faciliter l'accouchement, il préserve de la mort subite et de la foudre.

Sachet d'accouchement © MuCEM

Retrouvez l'ensemble des collections du MuCEM sur le site internet http://www.mucem.org/fr/collections/recherche#search

Entrée libre aux expositions pour les Amis du MuCEM sur présentation de leur carte de membre 2015
Tarif réduit pour les autres activités

Les inscriptions aux activités proposées dans ce Flash-info se font directement auprès du MuCEM. Pour toute question concernant la Société des Amis ou votre adhésion, vous pouvez nous contacter aux coordonnées suivantes :

Société des Amis du MuCEM - MuCEM - CS 10351 - 13213 MARSEILLE CEDEX 02
contact@amisdumucem.org

Rédaction et mise en forme : Service Presse et information du MuCEM, Michèle CLAVEL et Arthur van HOEY, 2014